

TAROCCHI SICILIANI SU VIRTUALTABLETOP.IO

MANUALE D'USO

Questo modulo di gioco è stato creato in inglese da George Witty e poi tradotto in italiano e sviluppato graficamente da me con l'aggiunta di nuovi elementi e automazioni oltre che con l'inserimento del nuovo mazzo di carte rielaborato sulle illustrazioni di Lelio Bonaccorso.

Il modulo è specifico per una nuovissima piattaforma open source in fase di sviluppo da pochi mesi che prevede la creazione di tavoli virtuali condivisi direttamente in un browser di qualunque dispositivo in cui è possibile giocare a giochi da tavolo o di carte senza registrazione e con la semplice condivisione di un link. Attualmente il modulo è a disposizione sperimentalmente dei Soci e di persone che si avvicinano alle attività dell'Associazione in occasione di corsi o spiegazioni online, per gli incontri di gioco quindicinali e per Tornei o Campionati online.

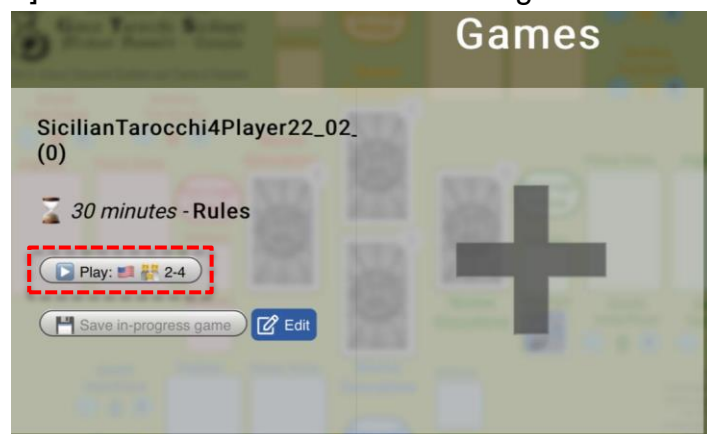
COME AVVIARE UNA STANZA/TAVOLO E COME FUNZIONA

0] Requisiti: avere un qualunque dispositivo, PC-Windows, Mac, iPad, iPhone, Tablet o Smartphone Android, ecc... ed un qualunque browser per l'accesso ad internet!

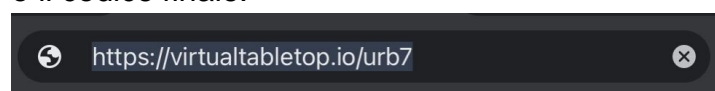
1] Vai al sito <https://virtualtabletop.io/>

2] Clicca su [Upload Files](#) (*Caricare files* se la pagina è tradotta), e seleziona dal tuo computer il file 'TarocchiSiciliani4Giocatori.1.2.vtt (o comunque l'ultima versione rilasciata da richiedere all'Associazione).

3] Si creerà una finestra come la seguente. Clicca su *Play*: per aprire la stanza/tavolo.



4] Copia e condividi con i tuoi compagni di gioco l'indirizzo della pagina creata (stanza di gioco) o il codice finale:



5] Tutte le azioni nella stanza sono sincronizzate, e puoi giocare come se avessi un vero mazzo di carte e foste tutti intorno allo stesso tavolo.

6] Al tuo ingresso al tavolo, se non già indicato da chi ha aperto il tavolo o organizzato la partita, come nel caso di un Torneo, 'prendi posto' cliccando su uno dei *Nome Giocatore* e scrivi il tuo nome, in modo da identificare per te e per gli altri il tuo spazio di gioco.

NOTA BENE: su alcuni browser o dispositivi più vecchi la visualizzazione non presenta i colori distinti dei testi e degli sfondi colorati per i diversi giocatori e gli spazi carta appaiono tutti bianchi.

7] Usa il Canale Discord dell'Associazione (richiedi via email il link di accesso) per chattare con testo o entrare in videoconferenza in un Tavolo con gli altri giocatori. Il sito non integra attualmente una chat testuale o audio-video.

8] Sta a te far rispettare le regole del gioco e tenere traccia di chi è il turno, proprio come a un normale tavolo da gioco.

COME GIOCARE

1] Clicca, tieni premuto e trascina le carte per spostarle.

2] Fare clic rapido sulle carte per capovolgerle.

3] Fermati sopra col mouse per visualizzare un ingrandimento della carta (da dispositivo touch Android clicca tenendo premuto più a lungo; su iOS-Apple non funziona).

4] Inserisci le carte solo all'interno dei campi predisposti per mantenere ordinato lo spazio di gioco.

5] Quando metti le carte nella tua Mano (lo spazio verde scuro nella parte bassa dello schermo), saranno visibili solo a te. Il pulsante a destra '*Ordina Mano*' consente di riordinare automaticamente per seme tutte le carte prima inserite al suo interno, per tutti i giocatori.

6] Alla fine di ogni presa, quando tutti i giocatori hanno calato una carta nel loro spazio di gioco, il vincitore può usare il proprio pulsante '*Raccogli Presa*' per portare automaticamente tutte le carte nel suo mazzetto '*Prese Vinte*'; quando un giocatore cala il Fujuto deve ricordare di girarlo e metterlo tra le proprie Prese, prima che il vincitore della presa la raccolga.

7] Il pulsante '*Raccogli & Mischia*' estrae tutte le carte sul tabellone e dalle mani dei giocatori, le riposiziona nello spazio Mazzo iniziale e le mescola.

PILE O MAZZETTI DI CARTE

1] Quando metti le carte una sull'altra si crea automaticamente un mazzetto o pila



2] I mazzetti mostrano il numero totale di carte in esso comprese in un cerchietto/maniglia grigio in alto a destra.

3] Se clicchi, tieni premuto e trascini in corrispondenza delle carte sposterai solo la prima carta della pila.

4] Quando vuoi spostare l'intera pila, clicca, tieni premuto e trascina in corrispondenza della maniglia.

5] ATTENZIONE: se clicchi veloce (senza tenere premuto) al centro della carta capovolgi solo la prima carta della pila rendendola visibile a tutti!

6] Fai clic sulla maniglia con numero per aprire una finestra menu di opzioni che propone: capovolgi intero mazzo (flip), mescola (shuffle) e separa pila (split: per traslare un numero di carte selezionato e visualizzarle solo in parte sovrapposte)

ALTRI AIUTI AL FLUSSO DEL GIOCO: TESSERE INDICATRICI E AUTOMAZIONI

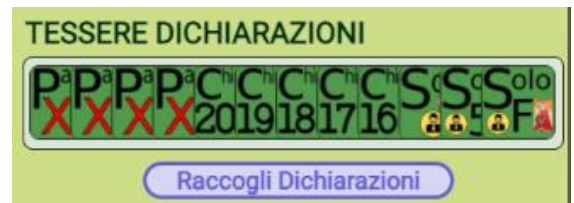


1] La tessera blu che indica il Mazziere di turno è inizialmente nella posizione Est. A fine smazzata si può spostare manualmente nello spazio relativo del nuovo giocatore che deve dare carte (in senso antiorario).



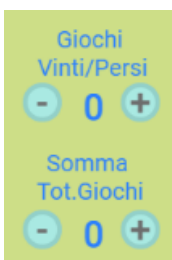
2] Nell'area MAZZO E DISTRIBUZIONE sono disponibili: il pulsante 'Dai 5 carte' che rende automatica la distribuzione di un giro di carte; il pulsante 'Raccogli e mischia' per raccogliere al termine della mano e rimischiare le carte; i pulsanti 'Dai il Monte', per disporre coperte le tre carte del Monte negli spazi sottostanti e 'Scopri il Monte', per renderle visibili a tutti.

3] Le TESSERE DICHIARAZIONI consentono ai giocatori, disponendole nel loro spazio 'Dichiaro.' di far visualizzare a tutti, al loro turno di parola, quale è la loro dichiarazione, aiutando in caso di mancato uso di chat testuale o audio-video associata o di interruzioni della stessa; il sottostante pulsante 'Raccogli Dichiarazioni' consente di riportare nello spazio iniziale, in ordine, tutte le tessere prima posizionate sul tavolo;



4] A fine smazzata basta disporre tutte le prese di una delle due parti in gioco, solitamente la parte del chiamante o solista, nello spazio '?' dell'area CONTEGGIO PUNTI E VERIFICA GIOCHI, e cliccare poi il pulsante 'Verifica Punti': esso oltre a calcolare e visualizzare nel numero sottostante il totale di Punticarta effettuati, eseguirà automaticamente il controllo di

verifica della realizzazione degli Obiettivi: 4 Re, 4 (o 5) Arie e Scommessa (possesso di 20, 1 e Fujuto); quest'ultimo chiaramente sarà poi conteggiato come Gioco effettuato solo se inizialmente dichiarato, e devono essere i giocatori a ricordare, come ad un normale tavolo, se la Scommessa era stata inizialmente effettuata.



5] Utilizzando i due contatori disponibili nelle aree di gioco di ciascun giocatore, quello dei 'Giochi Vinti/Persi' e quello 'Somma Tot.Giochi' Giochi totali effettuati (utile da registrare solo in caso di Campionati o Tornei) sarà possibile aggiornare e visualizzare alla fine di ogni smazzata i relativi punteggi. E' possibile sia cliccare sui pulsanti '+' o '-' sia cliccare direttamente sul numero e inserire da tastiera il nuovo valore.

ALTRE UTILITÀ DI GIOCO

1] SELEZIONE COLORE PUNTATORE MOUSE: cliccando nell'icona del Menu relativa ai giocatori si apre una finestra di gestione dei Giocatori:



In essa, sono associati dei colori e dei nomi casuali ai diversi giocatori collegati al tavolo.

In grassetto è evidenziato il giocatore che ha aperto il menu dal suo dispositivo.

Il giocatore potrà quindi:

- cliccare sul nome ed inserire il suo Nickname identificativo;
- cliccare sul colore ed inserire un colore corrispondente a quello assunto nell'area di gioco. In questo modo il puntatore del suo mouse, visibile agli altri giocatori assumerà la colorazione relativa, consentendo l'identificazione di chi svolge alcune azioni al tavolo.

2] SALVATAGGIO PARTITA IN CORSO: cliccando sulla prima icona in alto del Menu si apre la finestra relativa alla gestione dei giochi aperti nel sito;



Passando con il mouse sopra il '+' si visualizza il seguente Menu; cliccando su '+ Save room state' si apre una schermata di salvataggio in cui è sufficiente:

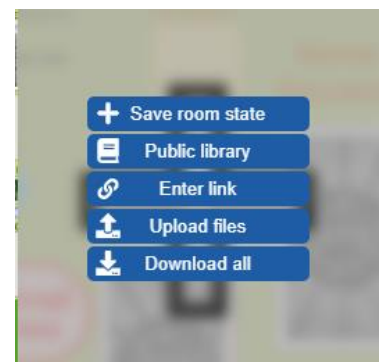
- a. cliccare prima in basso nel pulsante in basso '*Update variant using current room state*'



- b. inserire un nome alla partita nel primo campo '*Name*', nell'esempio: "Partita 27 febbraio"



- c. cliccare in basso a sinistra il pulsante **Save** la schermata tornerà a quella dei Games creando la nuova variante con il nome assegnato:





d. Ora puoi passare col mouse sul riquadro della nuova variante e cliccando 'Edit' riaprire la finestra della partita creata e cliccare in basso su 'Download':



Ora puoi conservare il file sul tuo computer per poterlo caricare sul sito quando vorrai riprendere la partita.

Oltre che per riprendere partite che si devono interrompere questa funzione può essere utile in Tornei o Campionati ad esempio per predisporre una mescolata e configurazione del mazzo da far giocare poi identica a vari tavoli.

Pubblicazione digitale
a cura di
Associazione Culturale Gioco Tarocchi Siciliani
– Michael Dummett
Catania



e-mail: giocotarocchisicilia@gmail.com

Sito: <https://giocotarocchisiciliani.jimdofree.com>

Pagina Facebook: <https://www.facebook.com/associazionejocotarocchisiciliani/>

Tutti i diritti sono riservati all'Autore per l'A.C. Gioco Tarocchi Siciliani - Michael Dummett
È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale dell'opera
senza il suo permesso scritto. L'autore può essere contattato ai
recapiti sopra riportati.

© Copyright Salvatore Bonaccorsi 2021

Per il materiale del modulo, referenze e licenza d'uso:
Progetto modulo: George W.(jimblefredberry@gmail.com)
Design degli elementi grafici (tessere, carte, ecc.): Salvo Bonaccorsi
Autore delle illustrazioni originali delle carte: Lelio Bonaccorso
Tutto il materiale grafico autoprodotta è concesso
con licenza **Creative Commons BY-NC-ND** per cui
è concessa la condivisione condizionata alla corretta attribuzione (BY)
degli autori da riportare nelle fonti con i credits:

"Salvatore Bonaccorsi per A.C. Gioco Tarocchi Siciliani Michael Dummett - Catania, sito:
<https://giocotarocchisiciliani.jimdofree.com/> e Lelio Bonaccorso per le illustrazioni artistiche, sito:
<https://www.facebook.com/LelioBonaccorsoArt/>,
solo per usi non commerciali (NC),
e senza poter condividere lavori derivati o remix (ND).